

Resultat

Plac	Bild nr	Namn	Motivering
1	5	Bozze	Vilken blåögd skönhet förevigad av en mycket skicklig fotograf! Vi har ingen anmärkning på detta ytterst fina porträtt. Det är så man skulle vilja smeka den mjuka pälsen! Gratis till vinsten!
2	121	rapsfältet	En lyckad komposition av dom dansande féerna. Härligt somriga färger och ett fint mjukt ljus. Det enda vi reagerar negativt på är den sista flickans tatueringar. Dom förtar tyvärr lite av den renhet som dessa sagoväsen i övrigt utstrålar.
3	16	mystik	En mycket tilltalande bild trots att skärpan inte är perfekt. Men här finns känsla, spänning och mystik. Den rotfyllda stigen leder blicken in i det okända på ett fint sätt.
4	24	Hjälp	En mycket vacker, ren och välkomponerad bild. Det är aktörerna som ställer till det här. Damen med hatten tittar på fotografen medan bikinitjejen oroar sig för den inrullande vågen. Om dom hade vänt uppmärksamheten mot varandra skulle det bli en vinnarbild. Men då krävs det förstås en god portion tur.
5	8	Båten	Ett klassiskt motiv med vackra pastellfärger. Som en tavla av en svunnen sommar. Tyvärr har horisonten hamnat för nära bildens mitt vilket resulterat i för mycket ointressant himmel. En högre position av kameran vinklad neråt så att himlen bara upptar en tredjedel av bilden till förmån för mera förgrund och hav. Det skulle öka djupet i bilden.
6	15	Morgonljus	En vacker vy med en kylig färgsättning. Men horisonten har även i denna bild hamnat väl nära mitten. En högre position av kameran vinklad neråt så att himlen bara upptar en tredjedel av bilden till förmån för mera isyta. Bilden skulle nog vinna på det.

7	1	adidas	Minimalism i storlek 43. En kreativ bild. Ren och helt utan distraktioner.
8	23	Vinterväg	Vackra färger, god skärpa och en mycket bra balans i kompositionen. En upplevelse som tyvärr blir alltmer sällsynt och kortvarig. Oftast hinner man inte få fram skidorna. Lite liv i bilden (kanske en spark-åkare) skulle göra gott.
9	18	Robz Eldkonstnär	Bra komponerad. Bra exponerad. Underbara färger. Men vi hade önskat lite mera action/spänning. Aktören verkar fråga: blir det bra så här?
10	25	Nötskrika	Nötskrikan är väldigt fint fångad, med skärpa på ögat och lite rörelse-oskärpa i vingarna. Tyvärr utgörs bakgrunden i spegelbilden av den ljusa delen ovanför/utanför den verkliga bilden. Kontrasten blir då för hög i spegelbilden och konkurrerar med originalet.

Vi Askersundare tackar för förtroendet.

Vid pennan Jürgen Puls